

Московский государственный университет  
имени М.В. Ломоносова

Кафедра истории новейшей русской литературы  
и современного литературного процесса

## Круглый стол

«“Я рожден в девяносто одном ненадежном году...”:  
М. Булгаков и О. Мандельштам»

*Заседание проводится в дистанционном формате*

**16 марта, 16:30**

*Идентификатор для подключения: 652 751 0611*

*Доступ из браузера: <https://us02web.zoom.us/j/6527510611>*

*Председатель: Голубков М.М., д.ф.н., проф., заведующий кафедрой истории  
новейшей русской литературы и современного литературного процесса*

*Заместитель председателя: Руденко М.С., к.ф.н., старший преподаватель  
кафедры истории новейшей русской литературы и современного литературного  
процесса*

*Ответственный секретарь: Бережнов Д.А., аспирант кафедры истории  
новейшей русской литературы и современного литературного процесса*



## ПРОГРАММА

1. **Колобаева Лидия Андреевна**, д.ф.н., проф.  
От Мандельштама к Бродскому: символический мотив раковины.
2. **Зыкова Галина Владимировна**, д.ф.н., проф.  
«Разговор о Данте» в интерпретации Л.Е. Пинского и некоторые аспекты поэтики русской литературы 1960-1970-х гг.
3. **Кольцова Наталья Зиновьевна**, к.ф.н., доц.  
К вопросу о музыкальном прочтении произведений М. Булгакова.
4. **Филатов Антон Владимирович**, к.ф.н.  
Опера К. Глюка «Орфей и Эвридика» как подтекст стихотворений О.Э. Мандельштама 1920 года.
5. **Бережнов Денис Алексеевич**, асп. 1 г/о  
«Самопишущий черный народ» и «радиоволна коллектива»: о неонародной инспирации в творчестве О. Мандельштама и А. Белого.
6. **Ярцев Ростислав Игоревич**, маг. 2 г/о  
Поэтика идиостиля: синкретизм письма «Четвертой прозы» О. Мандельштама и его место в творческой биографии поэта.
7. **Шуленина Валерия Денисовна**, бак. 4 г/о  
Присутствие Армении в творчестве О. Мандельштама.  
Опыт поэтической рефлексии.